



# 58<sup>ème</sup> SALON NATIONAL INTERFINANCES DES ARTS PLASTIQUES 2018

**Fiche individuelle de participation** à retourner **avant le 14 septembre 2018** dernier délai à :

**ATSCAF Fédérale** - Secteur Culturel – 41, Boulevard Vincent-AURIOL  
75703 PARIS Cedex 13

NOM ..... Prénom .....

Adresse administrative .....

..... Tél.....

Adresse personnelle .....

.....

Tél. .... Portable .....

Adresse @ .....

**Joindre obligatoirement une photocopie de la carte d'adhésion 2017/2018**

Membre ATSCAF de : ..... (*Mention obligatoire*)

Code association : ..... (*Mention obligatoire*)

Numéro d'adhérent (e) : ..... (*Mention obligatoire*)

**O Fonctionnaire actif ou retraité financier** (vous reporter à l'article 1 du règlement joint)

**O Autre** (actif ou retraité d'une autre administration ou du secteur privé)

TITRE DE L'ŒUVRE (2 œuvres maximum)	Moyen d'expression (huile - aquarelle - dessin - sculpture...)	Valeur obligatoire en €	Souhaitez -vous vendre (oui ou non)	Format (tableau) <u>Poids et volume</u> (sculpture)
				hauteur X largeur  X
				hauteur X largeur  X

Précisez OBLIGATOIREMENT le mode d'acheminement envisagé (articles 5 et 6 du règlement) :

- Dépôt auprès du **responsable de l'ATSCAF** de .....  
ou du **délégué régional** de .....
- Dépôt individuel à Bercy pour l'Ile de France le **jeudi 15 novembre 2018** (entre 9H30 et 16H30).
- Envoi postal, uniquement pour la **CORSE** et les **DOM**, avant le **lundi 12 novembre 2018**.

Le jury se réunira le **lundi 19 novembre 2018**.

La remise des prix se fera le **mardi 27 novembre 2018**.

Un calendrier de collecte sera établi après réception de toutes les inscriptions et vous sera adressé durant la première quinzaine de septembre. Le ramassage des œuvres par **Alain DUBOIS** s'effectuera au cours des mois de septembre et octobre.

Le retrait des œuvres déposées à Bercy (pour les artistes de la région parisienne) se fera impérativement le **jeudi 29 novembre 2018** de 9H30 à 16H30.

**ATTENTION - Accès au parking de Bercy :** Les personnes qui viendront à Bercy en voiture pour déposer leurs œuvres **jeudi 15 novembre 2018** devront en informer **par mail et uniquement** le secteur culturel (atscaf-culture@finances.gouv.fr) **au plus tard le vendredi 9 novembre 2018** en précisant impérativement les renseignements suivants :

Nom, Prénom	Marque et type du véhicule	Numéro d'immatriculation	Heure d'arrivée
-------------	-------------------------------	-----------------------------	-----------------

Il en sera de même pour le **retrait des œuvres le jeudi 29 novembre 2018**. Renseignements à fournir par messagerie au secteur culturel avant le **vendredi 23 novembre 2018** délai de rigueur.

Cette démarche vaut également pour les personnes qui souhaiteraient utiliser le parking pour le **vernissage**, le mardi 27 novembre 2018 à 18 heures. **Date limite de transmission des informations le vendredi 23 novembre 2018 à 16H30**.

Il est précisé que l'accès au parc de stationnement reste subordonné à l'accord préalable des services du Secrétariat général, en charge du secteur.

**Je déclare avoir pris connaissance des conditions générales suivantes :**

- Être informé(e) qu'il m'appartient d'assurer mes œuvres tant pour le transport que pour la durée du SNIAP ;
- M'engager à me soumettre au règlement général du SNIAP, à accepter l'emplacement donné à mes œuvres ainsi qu'à prendre connaissance des conditions prévues par l'article 8 du règlement et de son annexe de l'ATSCAF fédérale.

A ....., le.....

Signature du participant  
précédée de la mention « lu et approuvé »

Visa du Président de l'association locale

## **RAPPEL**

**Chaque participation est limitée à une ou deux œuvres.**

**Seules les œuvres originales sont admises. Les copies et reproductions sont exclues, ainsi que les œuvres présentées dans des salons ATSCAF antérieurs.**

**Les dessins, gravures, gouaches et aquarelles doivent être encadrés et munis d'un dispositif d'accrochage joint mais non fixé. Le verre est interdit, utilisez si nécessaire du plexiglas.**

**Les œuvres doivent permettre, par leur présentation, un accrochage aisé et propre.  
Se reporter impérativement au règlement pour les dimensions des œuvres.**