



AU CŒUR DE L'INDE

**Avec le festival de Maha Shivratri
et le festival de danses de Khajuraho**

du 11 au 28 février 2020

(18 jours /16 nuits sur place)

Ce périple égrène des sites fabuleux révélant les influences diverses de la civilisation indienne. Vous découvrez des expressions de l'art rajpoute, des lieux sacrés, de nombreux sites élevés au rang de patrimoine mondial ou national, et des cités romantiques aux vestiges préservés, témoins d'un passé glorieux. Un itinéraire riche au fil de l'exubérante histoire indienne.

Jour 1 - Mardi 11 février - PARIS - BOMBAY

Rendez-vous des participants à l'aéroport de PARIS CDG et envol à destination de Mumbai sur vol de la compagnie aérienne Air France (prestations et nuit à bord - **les horaires définitifs vous seront communiqués 1 mois avant le départ** / horaires de principe : 10h20 / 23h55).

A l'arrivée, transfert et installation à l'hôtel pour la nuit. Dîner libre. Nuit à l'hôtel.

Jour 2 - Mercredi 12 février - BOMBAY

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ en bateau (suivants conditions météo) vers les grottes de l'île Elephanta, grand sanctuaire dédié à Shiva. La représentation tricéphale (Mahesmurti) en fait un site exceptionnel. Cette trinité symbolise, les trois fonctions du dieu : création, conservation et destruction.

Déjeuner au restaurant Khyber situé face au Musée du Prince de Galles.

Visite du Musée Prince de Galles puis par la cathédrale Saint Thomas et la gare Victoria, d'où partit le premier train qui ait roulé en Inde. Passage à Malabar Hill, jardins suspendus avec la tour du silence et visite du musée Gandhi.

Dîner et nuit à l'hôtel.

Jour 3 - Jeudi 13 février - BOMBAY - NASIK

(180 km, 4h30)

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Route pour Nasik, ville sacrée située sur les berges de la Godavari, surnommée le Gange du Deccan. C'est ici que Rama et son épouse Shiva, furent exilés.

Déjeuner dans un restaurant local à l'arrivée.

Visite des grottes de Pandu Lena. Toutes ces grottes sont des viharas (monastères bouddhistes). Les plus belles sont pourvues d'une véranda supportée par des colonnes sculptées comparable à ceux de Karla : chapiteaux de type iranien avec un motif en forme de cloche, pyramide à degrés renversé et protomes d'animaux.

Installation à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 4 - Vendredi 14 février - NASIK - AURANGABAD

(180 km, 4h30)

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Visite des principaux temples de la ville qui en comptent près de deux cent. Balade le long des ghats et du grand bassin d'ablution, point de rassemblement des pèlerins. Continuation par le marché pittoresque puis du sanctuaire le plus sacré de Nasik, le Kala Rama Mandir en pierre noire.

Déjeuner dans un restaurant local.

Route pour Aurangabad (4h30). A l'arrivée, ascension à la forteresse de Daulatabad qui offre un magnifique panorama.

Installation à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 5 - Samedi 15 février - AURANGABAD - ELLORA - AURANGABAD

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Excursion (1h de route) aux temples d'Ellora et ses admirables tableaux de sculptures allégoriques retraçant la légende dorée du bouddhisme. Ellora est sans doute l'une des plus belles expressions de l'art du début du Moyen Age indien dont le chef d'œuvre est le Kailashanatha, temple monolithique dédié à Shiva taillé dans la colline entre 737 et 790.

Déjeuner dans un restaurant

Visite du mausolée Bibi-ka-Maqbara, bâti en 1679, modeste réplique du Taj Mahal et découverte des grottes bouddhiques d'Aurangabad, creusées à flanc de colline aux VIe et VIIe siècle.

Dîner et nuit à l'hôtel.



Jour 6 - Dimanche 16 février - AURANGABAD - AJANTA - BHURANPUR (220 km, 5h30)

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Découverte des grottes d'Ajanta. Suspendu à flanc de collines, le site est considéré comme l'un des fleurons de la sculpture et de la peinture bouddhiques. La richesse des couleurs, la souplesse des formes et la chaleur spirituelle des peintures pariétales d'Ajanta s'inscrivent dans une tradition qui a eu une influence sur l'art des temples de l'Inde jusqu'à l'Asie du Sud-Est tout au long du millénaire suivant.

Continuation vers Bhuranpur (3h30). De cette ville, les Moghols contrôlaient l'Inde du Sud, et les témoignages architecturaux de cette glorieuse période sont encore nombreux. L'Unesco travaille au classement de la ville, considérée comme un véritable musée vivant.

Dîner et nuit à l'hôtel.

Jour 7 - Lundi 17 février BHURANPUR - OMKARESHWAR (120km, 3h) - **MAHESHWAR** (70km, 2h)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Visite des principaux bâtiments de la ville : le temple sikh Gurudwara Badi Sangat, la grande mosquée Jasma Masjidl.

Déjeuner en ville dans un restaurant local.

Route vers la ville sainte d'Omkareshwar et visites des temples les plus importants. Continuation pour Maheshwar (2h) légendaire cité-temple mentionnée dans le Ramayana et le Mahabharata située au bord de la Narmada, l'un des fleuves sacrés de l'Inde. Visite des temples finement ouvragés dont la curieuse image de marbre de la déesse Parvati tenant l'enfant Ganesh sur ses genoux.

Installation à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 8 - Mardi 18 février MAHESHWAR - MANDU

(40km, 2h)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Balade en bateau sur la Narmada pour rejoindre le palais orné de riches sculptures. Promenade le long des ghats animés. Visite d'un atelier de tissage de saris, réputés dans tout le pays pour l'élégance de leurs motifs.

Déjeuner en ville dans un restaurant local.

Route pour Mandu (2h). Perché sur un escarpement rocheux, Mandu est l'un des sites majeurs du centre de l'Inde. Elle possède l'une des plus prestigieuses collections d'architecture afghane de l'Inde.

Installation à l'hôtel pour le dîner et la nuit



Jour 9 - Mercredi 19 février - MANDU

Petit déjeuner-buffet à l'hôtel.

Journée consacrée à la découverte des monuments majeurs de Mandu, surnommée "La Cité de La Joie" par l'empereur : la grande mosquée Jama Masjid, le mausolée d'Hoshang Shah qui inspira les architectes du Taj Mahal, les palais du Rewa Kund et les palais de Munja Talao

Déjeuner en ville.

Découverte des ruines de la capitale du Sultanat de Malwa. Le site occupe plus de 20km² et domine le profond canyon de Kakrah Koh. Promenade à travers la campagne jusqu'à la porte de Tarapur et visite du temple de Nilkhantha, ancien palais devenu temple aujourd'hui dédié à Shiva.

Coucher de soleil depuis la porte de Lohani .Dîner et nuit à l'hôtel

Jour 10 - Jeudi 20 février MANDU - UJJAIN (145km, 3h30)

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Route pour Ujjain, grande ville sainte hindoue et arrivée durant le festival de Maha Shivratri ou "la nuit de Shiva", fête religieuse qui se distingue par la ferveur et la dévotion des pèlerins et ses cérémonies religieuses rythmées. Autour du lingam (pierre de forme phallique), des rituels sont menés en l'honneur du dieu Shiva au cours de cette nuit sans lune.

Visite du grand temple de Mahakaleshwar et promenade sur les ghats où se rassemblent les pèlerins. Visite de l'observatoire de Jai Singh II construit en 1733.

Installation à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 11 -Vendredi 21 février UJJAIN - BHOPAL

(200 km, 4h)

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Route vers Bhopal. La ville conserve de belles mosquées du XIXème siècle ainsi qu'un bazar animé dans les quartiers les plus anciens.

Déjeuner dans une famille indienne, un moment de partage autour d'un repas préparé par vos hôtes.

Visites du musée de plein air de l'habitat rural (environ 2 heures) qui abrite des artisans et des peintres.

Visite des mosquées Jama Masjid et Tal Ul Masjid. Puis, coup d'œil à la magnifique porte d'entrée de l'ancien Palais de Shah Jehan Begum (1838 -1901).

Installation à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 12 - Samedi 22 février BHOPAL - SANCHI (48 km, 1h30) - UDAYAGIRI (8 km ,15 min) - BHOPAL

Petit déjeuner-buffet à l'hôtel.

Excursion à Sanchi et ses splendides sculptures représentant les existences antérieures de Bouddha (classé Unesco).

Continuation vers Udayagiri. Visite des grottes rupestres excavées à la période gupta et consacrées aux cultes jaïn et hindou dont le grand bas-relief de Varaha, avatar de Vishnu sous la forme d'un homme sanglier.

Continuation par Bhimbekta (classé UNESCO) et découverte dans un bel environnement de forêt de tecks, des peintures rupestres datant du paléolithique et mésolithique.

Retour à Bhopal pour le dîner et la nuit.

Jour 13 - Dimanche 23 février BHOPAL - JHANSI - ORCHHA

(20km, 1h)

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Visite du musée Bharat Bhawan centre culturel, un bel édifice qui renferme des collections d'art tribal. Petit temps libre en ville pour faire quelques achats.

Déjeuner en ville dans un restaurant local.

Départ en train à bord du Jhelum Express pour Jhansi. A l'arrivée, route pour Orchha (env. 45mns/20kms), cité médiévale romantique située sur les rives de la Betwa et joyau du Madhya Pradesh.

Installation à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 14 - Lundi 24 février : ORCHHA - KHAJURAHO

(170 km, 4h)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Visite du palais Jehangir Mahal aux dimensions impressionnantes et du Raj Mahal renfermant de très belles miniatures. Découverte du temple de Laxmi Narayan, célèbre pour ses peintures murales.

Route à destination de Khajuraho.

Déjeuner dans un restaurant local

Arrêt aux cénotaphes de Dhubela et au musée installé dans un palais du XVII ème siècle. Arrivée à Khajurâho pour le célèbre festival de danses, une occasion d'assister à un spectacle de danses traditionnelles.

Installation à l'hôtel pour le dîner et la nuit

Jour 15 - Mardi 25 février KHAJURAHO - JHANSI (170 km, 4h) - GWALIOR

Petit déjeuner-buffet à l'hôtel.

Début de la visite du site de Khajuraho, renommé pour le raffinement et la délicatesse de ses sculptures d'une grande beauté. Ses temples, édifiés il y a mille ans, comptent parmi les exemples les plus aboutis de l'architecture classique du Nord de l'Inde.

Poursuite de la découverte du site archéologique par les temples dits de " l'Est".

Déjeuner dans un restaurant local.

Transfert à la gare de Jhansi et départ en train pour Gwalior (1 h).

A l'arrivée, transfert et installation à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 16 - Mercredi 26 février GWALIOR - AGRA

(120 km, 2h)

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Visite de la forteresse, du palais de Mansingh aux céramiques colorées, du temple de Telia, puis du musée archéologique. Continuation par le palais baroque où Le maharaja de Gwalior réside toujours ; 35 pièces sont réservées au musée. Il y a bien d'autres curiosités à voir.

Déjeuner le dans un restaurant local.

Route vers Agra. Agra doit sa splendeur et sa renommée à la présence, sur les rives de la Yamuna, de ce mausolée de marbre blanc, le monument le plus emblématique de l'Inde.

A l'arrivée, installation à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 17 - Jeudi 27 février AGRA - DELHI

Réveil matinal, en-cas léger et départ pour le Taj Mahal, au du lever de soleil Joyau le plus parfait de l'art musulman en Inde), il est l'un des chefs-d'œuvre du patrimoine de l'humanité.

Retour à l'hôtel pour le petit déjeuner.

Visite du Fort Rouge. Construit pour répondre aux besoins d'une forteresse militaire d'où gouvernait l'empire moghol en plein essor.

Déjeuner en ville dans un restaurant local.

Visite d'une fabrique d'incrustations de pierre précieuse et semi-précieuse de marbre puis transfert à la gare pour Delhi.

Arrivée à Delhi et diner d'adieu au son de la musique et des danses indiennes. Transfert à l'aéroport (quelques chambres de courtoisie seront mises à disposition avant le départ).

Jour 18 - Vendredi 28 février DELHI - PARIS

Envol pour Paris CDG sur vol direct de la compagnie aérienne Air France (prestations et nuit à bord). Arrivée à Paris CDG 2C en début de matinée. - **les horaires définitifs vous seront communiqués 1 mois avant le départ** / horaires de principe : 01h25 / 05h55).



Crédits photos : Les Maisons du Voyage

**L'ordonnancement des visites pourra être directement modifié sur place en fonction des impératifs techniques et des horaires.
Possibilités de réveils matinaux**

PRIX NET PAR PERSONNE (base chambre double)

2 890 Euros pour une inscription avant le 15 août 2019

2 920 Euros pour une inscription après le 15 août 2019

Base 20 / 28 participants maximum. Si le groupe était inférieur, un supplément de 135 Euros pourrait être demandé

300 Euros par personne à l'inscription
Supplément chambre individuelle : 710 euros

<u>LE PRIX COMPREND :</u>	<u>LE PRIX NE COMPREND PAS :</u>
<p>-Le transport aérien Paris / Bombay / Delhi / Paris sur vols réguliers de la compagnie Air France.</p> <p>-Les frais de visas à ce jour : 90 €.</p> <p>-Les taxes aéroport (montant actuel 270 euros sujet à modification).</p> <p>-L'hébergement en chambre base double en hôtels de catégorie supérieur 4**** ou 4+ (norme locale) avec bain ou douche.</p> <p>-La pension complète (hors boissons) pendant tout le circuit du petit déjeuner du jour 02 au dîner du jour 17, avec thé et café en fin de repas.</p> <p>-Les transports en autocars de grand tourisme climatisé durant tout le voyage.</p> <p>-Les droits d'entrées et visites mentionnées au programme.</p> <p>-L'assurance assistance / rapatriement.</p> <p>-Les services d'un accompagnateur ATSCAF.</p> <p>-Les pourboires au guide et aux chauffeurs.</p> <p>-Un carnet de voyage.</p> <p>-Les taxes et les services hôteliers.</p> <p>-Les visites et excursions telles que mentionnées dans le programme et droits d'entrée sur les sites.</p> <p>-Les services d'un guide accompagnateur francophone pendant le voyage.</p> <p>-Les services de guides locaux sur les sites.</p> <p>-La mise à disposition le dernier jour d'une chambre de courtoisie pour quatre personnes à Delhi pour vous rafraîchir avant votre vol international de retour.</p>	<p>-Le supplément chambre individuelle.</p> <p>-Les éventuelles hausses de taxes ou frais de visas ou surcharge carburant.</p> <p>-Les boissons et les dépenses à caractère personnel.</p> <p>-L'assurance annulation par personne : 88 euros en chambre double, 109 euros en chambre individuelle.</p> <p><u>Conditions d'annulation :</u></p> <ul style="list-style-type: none">• A plus de 45 jours : 300 euros de frais par personne.• De 44 à 31 jours avant le départ : 30% du montant total du voyage.• De 30 à 21 jours avant le départ : 50% du montant total du voyage.• De 20 à 9 jours avant le départ : 70% du montant total du voyage.• A moins de 9 jours du départ : 100 % du montant total du voyage, hors taxes aéroportuaires. <p><i>A la demande des compagnies aériennes et mesures de sécurité :</i></p> <p><u>Copie du PASSEPORT à nous fournir dès l'inscription.</u></p>

Voyage préparé en collaboration avec Les Maisons du Voyage et la compagnie aérienne Air France

Recommandations sanitaires : Aucune vaccination obligatoire. La mise à jour de la vaccination DTP est recommandée. En cas de doute, consulter votre médecin.

Formalités (pour les ressortissants français) : Passeport valable 6 mois après la date du retour avec deux pages libres pour apposer les visas. Visa obligatoire obtenu par nos soins.



RENSEIGNEMENTS et INSCRIPTIONS :

ATSCAF TOURISME

41, boulevard Vincent Auriol 75703 PARIS CEDEX 13

Courriel : atscaf-voyages@finances.gouv.fr

Tél : 01.44.97.33.73 ou 01.44.97.34.83 ou 01.44.97.34.35