

Les objectifs et les techniques

Objectifs

Photographier en mode 100% manuel

Composer vos images

Comprendre et maîtriser votre flash électronique externe (flash cobra)

Gérer votre photothèque avec le logiciel « Lightroom »

Corriger, optimiser et sublimer leurs photographies en utilisant le logiciel « Lightroom »

Techniques abordées

La composition en photographie

Le flou autrement

La vitesse et le mouvement

L'ouverture et la profondeur de champ

La sensibilité ISO

Le mode manuel

Le triangle de l'exposition

La composition

La photographie au flash

Lightroom : modules bibliothèque et développement

Pour tout complément d'information : marcus.barboza@free.fr

