

ATELIERS DE GENEALOGIE

Se
divertir

Acquérir
les ficelles de la
généalogie



Avec de de maigres indices, comme une lettre, un nom, une date, par exemple, arriverons-nous à reconstituer toute une histoire familiale sur plusieurs siècles ?

Pour ce faire, devenez l'un des fins limiers de l'agence de recherches "Eugène Alogie Consulting" qui vous donnera toutes les ficelles de la généalogie !

Vous allez vous livrer à un véritable travail d'enquête, consulter de nombreuses archives de diverses institutions publiques ou privées, compulser des journaux anciens...et surtout... apprendre une méthode rigoureuse.

Ce stage vous permettra de rechercher des aïeux sur plusieurs générations et de présenter vos recherches sous la forme d'un arbre généalogique et d'un récit biographique.

Découvertes et aventures garanties à chaque coin de pages...

Vous découvrirez une activité passionnante qui constitue une ouverture sur les autres, sur la vie à travers tous les âges, c'est un magnifique voyage dans le temps et dans l'espace. Vous allez résoudre plusieurs énigmes secondaires avant d'atteindre l'énigme finale... qui vous permettra d'ouvrir une ancienne malle contenant **un fameux trésor !**

Vous allez acquérir une véritable "philosophie" au sens littéral du terme : aimer la vie, tout ce qui l'a fait évoluer depuis des siècles.



Le rêve américain



*O*n vient d'apporter à la prestigieuse agence de recherches «**Eugène Alogie Consulting**» une simple lettre, où figure uniquement **le prénom du signataire**. En tant que fin limier d'**E A C**, on vous demande de retrouver son nom, mais aussi le nom du destinataire. Vous allez alors vous rendre compte très vite, que vous n'êtes pas au bout de vos découvertes...

*C*ette enquête va nous emmener au delà des frontières françaises, c'est un véritable voyage dans le temps, mais aussi dans l'espace. La rencontre d'un jeune homme et d'une jeune femme, à plus de 6000 kilomètres de leur terre natale. Pourtant ils se connaissaient fort bien, et pour cause...

Au cours de cette enquête nous allons acquérir une véritable méthode de recherche indispensable pour la généalogie, nous saurons parfaitement discerner les modes de raisonnement inductif et déductif et nous saurons comment transformer un faisceau d'indices en preuves irréfutables !

Cette enquête nous amènera à faire des recherches notamment dans :

- Les actes d'état civil
- les archives militaires
- les archives départementales
- les archives nationales (la Bibliothèque Nationale de France et son site Gallica)
- la datation des cartes postales et des photos
- les journaux
- les cartes géographiques (de Cassini à Google Map)

"Le rêve américain" est plus orienté vers l'histoire familiale que " La montée à Paris", mais moins axé sur la genèse familiale. Il aborde la reconstitution de faits précis. Les sources fondamentales, comme l'Etat-civil, sont bien évidemment utilisées, mais moins détaillées. Le temps ainsi disponible étant mis à profit pour explorer d'autres sources (Gallica, photos, presse et découvrir aussi ... des archives insoupçonnées, inaccessible avant l'ère de la toile informatique !)

I - Contenu

A - Comment je retrouve mes ancêtres ?

- L'état civil : actes de naissance, actes de mariage et actes décès
- Les registres de catholicité : baptême, mariage, sépulture
- Les autres sources (orales, autres actes et documents officiels, le recensement, les photos, les cartes postales, les journaux, les correspondances, les archives professionnelles, les archives militaires, etc...)

B - Comment j'organise mes recherches ?

- La généalogie ascendante et descendante
- La classification, les numéros "SOSA" et les autres numérotations

C - Comment je me repère dans l'espace et dans le temps ?

- Les lieux (les cartes de Cassini, le cadastre napoléonien, Google map, l'Institut Géographique National)
- Les unités de mesure (monnaie, poids, longueur)
- Les calendriers (grégorien et républicain)
- S'initier aux écritures anciennes : la paléographie

D - Comment je communique sur ma généalogie ?

- Les outils collaboratifs (logiciels de généalogie, sites des archives départementales, autres sites)
- Les outils de présentation (écrit, oral, dématérialisé)

II – Pédagogie : méthode et outils

A - Méthode

Méthode participative et interactive. Les membres de l'atelier, dès la première séance, étudient un cas concret qu'ils vont approfondir au fil de la semaine. La formation alterne donc :

- la présentation de connaissances théoriques par le formateur comprenant une reformulation avec les participants en fin de séance (permet de s'assurer de la bonne acquisition des notions abordées et de corriger ou préciser si besoin).
- la mise en pratique immédiate de ces dernières sur un cas concret.

B - Outils utilisés pendant le stage.

Le module de formation est entièrement conçu sous "PowerPoint". Les exercices pratiques nécessitent la recherche sur des sites du web, dont l'accès est libre et gratuit (archives nationales et départementales essentiellement).

III – Pré requis

Aucun pré requis n'est demandé, il suffit juste d'avoir un peu d'envie, de la curiosité et beaucoup d'enthousiasme !

IV – Avertissement

La pratique de la généalogie peut entraîner un phénomène naturel d'accoutumance, allant parfois, dans des cas sévères, jusqu'à l'addiction. Malheureusement, aucun stage de désintoxication ne semble disponible à ce jour....

Ces modules ont été conçus spécialement pour ces ateliers, par Thierry Sillard, titulaire d'un Master 2 "Histoire contemporaine et Sciences sociales", généalogiste amateur, membre de l'atelier de généalogie de la Garnison de Rennes et du cercle généalogique de La Manche et par Danièle Sillard Alata, également généalogiste amateur, membre de l'atelier de généalogie de la Garnison de Rennes et du cercle généalogique de La Corse.

Paroles de stagiaires... Ils ont suivi le stage en 2019



"Je garde un excellent souvenir de cette semaine de généalogie. Si vous refaites la montée à Paris, je me ferai un plaisir d'y participer, et je ne manquerai pas de vous retrouver si un 3e stage est organisé. Un coucou aux autres "généalogistes" et merci pour cette semaine de recherche ponctuée de bonnes tranches de rigolades. »

Catherine.



"La compétence, l'accueil et l'humour des animateurs ont créé une ambiance chaleureuse."

Maryse



« Nos "professeurs sont vraiment extraordinaires et très compétents »

Sophie



« Super, ne changez rien. »

Jacky



« Stage très intéressant, animé par des formateurs compétents, disponibles et toujours de bonne humeur". **Catherine**



« Cette formation correspond à toutes mes attentes, passionnante et ludique." **Francine**



« Nous tenions à vous remercier, pour ce stage vraiment intéressant que vous nous avez concocté avec brio et beaucoup d'imagination, un magnifique voyage dans le temps et dans l'espace! Nous avons passé une semaine que nous n'oublierons pas de sitôt grâce, également, à l'ensemble des sympathiques stagiaires! A bientôt pour la saison 3. »

Patricia et Michel