ASSOCIATION TOURISTIQUE SPORTIVE ET CULTURELLE DES ADMINISTRATIONS FINANCIERES

STAGE CULTUREL

***Contact** : 01 44 97 32 59*

MEGÈVE « Les Prés Fleuris » (74)

Apprenez, pratiquez, maîtrisez !

du 6 au 13/07/2024

À partir de
483 € stagiaire financier
591 € stagiaire non financier
en chambre double

Fini le mode automatique de votre appareil photo !
Ce stage animé par Marcus BARBOZA photographe, est destiné aux personnes qui viennent d'acquérir un appareil photo ou qui souhaitent se mettre à niveau et comprendre ses réglages pour mettre à profit toutes ses possibilités.
En soirée, des projections de photographies des participants seront organisées, à travers des critiques constructives et pertinentes.

SAMEDI

À partir de 17h00 : accueil et installation dans les chambres.
19h00 : cocktail de bienvenue

DIMANCHE au LUNDI
9h00-12h00 et 14H00 — 17H00 : cours de photo

MARDI
Journée au Parc de Merlet si possibilité de co-voiturage

MERCREDI au JEUDI
9h00-12h00 et 14H00 — 17H00 : cours de photo

VENDREDI
Journée libre

SAMEDI
10h00 : départ de la résidence

****

À SAVOIR
Ce stage ne nécessite pas de prérequis

Le tarif comprend :

- l'hébergement en pension compète
- les cours de photo .

Il ne comprend pas : la taxe de de séjour, les suppléments non mentionnés au programme, les dépenses d'ordre personnel, l'entrée au Parc de Merlet, le transport pour se rendre au stage.

Minimum de 8 participants.

PRÉVOIR

- appareil photo ;
- ordinateur portable.

PROGRAMME DU STAGE

Comprendre le triangle d'exposition pour sortir du mode automatique

Vous aborderez en profondeur le triangle d'exposition (ouverture, vitesse d'obturation, sensibilité ISO). Avec une combinaison d'exercices pratiques, d'analyses approfondies et de conseils personnalisés, vous réaliserez des avancées significatives dans votre compréhension de la technique photographique, tout en écartant les idées préconçues.

La composition

Après avoir maîtrisé les bases techniques, vous apprendrez à composer vos images pour les rendre plus esthétiques et attrayantes en abordant des concepts de composition.

La découverte du logiciel Affinity Photo 2

Vous aborderez les outils de retouche de base, de retouche locale et d'autres fonctionnalités du logiciel pour vous permettre de maîtriser son utilisation et sublimer vos images.

La préparation au concours photo

Il y a toujours une subjectivité dans le jugement d'une œuvre photographique et il est normal que les avis divergent. Cependant, il est possible de limiter la part d'aléatoire en augmentant les chances de réussite. Nous aborderons les points pour maximiser vos chances pour obtenir de meilleurs résultats aux concours photo.

La photographie animalière

Initiation de la photographie animalière dans le parc animalier du Merlet. Au cours de ce cours, nous vous enseignerons les techniques pour réussir vos photographies animalières.

Je m'inscris